



Lucien était
un grimpeur passionné

d'abord à Fontainebleau,



"Lulu" avait été dans les années 80, un grimpeur hors norme et visionnaire, il voyait des lignes d'escalade, là où les autres ne distinguaient rien.

Il reste à l'origine de voies historiques à Fontainebleau.

Jo Montchaussé

Ce coup-ci, Kairn et ZeBloc vous proposent l'interview d'une figure historique de Bleau : Jo Montchaussé, un touche-à-tout : rien que dans le milieu du bloc, il est grimpeur, ouvrier, fondateur de la célèbre marque IBBZ, rédacteur de topos... Place à l'interview!



J'ai beaucoup apprécié Lulu à l'époque parce qu'il était un précurseur en Blocs il essayait des choses que les autres disaient impossibles.

Jean-Michel Gosselin

Le Mur des Lamentations 7b+ Franchard Isatis

[Lucien Guillou](#)

slightly overhanging, expo, crimps

See also [Ogives \(Mur des Lamentations direct\) 7c](#)

On the backside of the boulder with [white n°12](#) and [white n°13](#).

Average rating ★★★★★ 4.7 Stars (86 total)

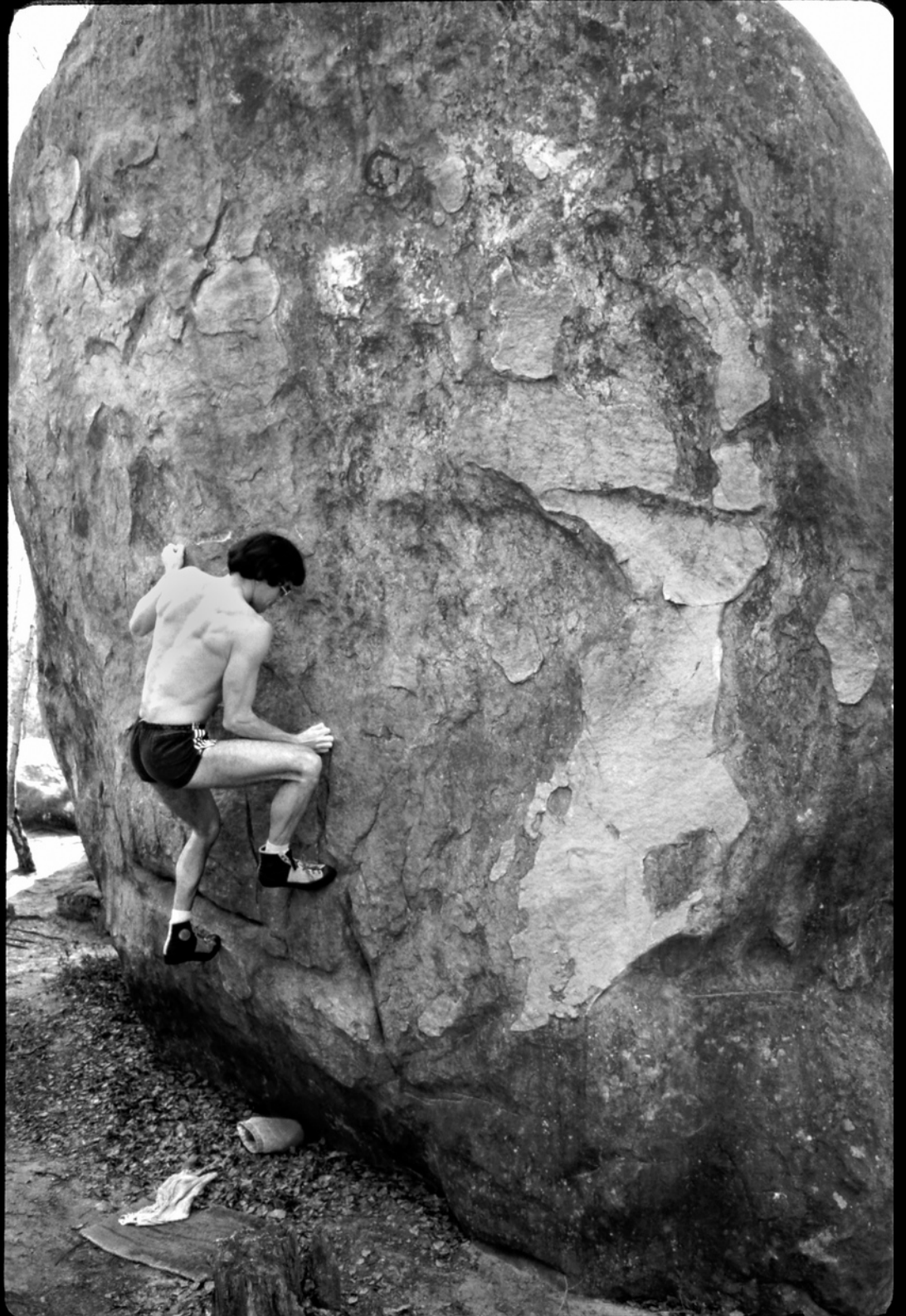
Given grades 7b: 3.4% 7b+: 89.9% 7c: 6.7% (89 total)

Public ascents 13-10-2015: [Peter Collins](#) 14-03-2015: [Romain Riviere](#) (63 total) ➔



Lucien dans le Mur des Lamentations :

Merci à Jean-Michel Gosselin et à Françoise et Jo Montchaussé pour ces deux diapositives de Lucien à Fontainebleau dans les années 1980.



Lucien a été un révélateur pour moi, il était en dehors des sentiers battus, je me suis entraîné des années en salle à Paris avec lui, avec ses méthodes "révolutionnaires", on a passé des semaines ensemble à grimper jusqu'à son départ à Grenoble.

Il m'a vraiment aidé à atteindre mon maximum.

Je n'ai que de merveilleux souvenirs de Lucien, je garde pour le reste de ma vie cette vision. J'ai aussi un merveilleux souvenir de vacances en famille dans la maison de sa mère à Avignon.

Éric Malherbe

Tendance 6c+ 7a Franchard Meyer

Lucien Guillou, Eric Malherbe

arete, expo

Round arete to the left of the boulder of red n°7.

Average rating ★★★★★ 3.6 Stars (19 total)

Given grades 6b+: 5.6% 6c: 11.1% 6c+: 50.0% 7a: 27.8%

Public ascents 19-04-2014: François Ghigonis 29-03-2013:



Scène d'Amour 7a Franchard Meyer

Lucien Guillou, Eric Malherbe

wall, crimps

Black arrow at the right on the boulder in the corridor in between red n°18 and red n°20.

Average rating ★★★ 2.6 Stars (14 total)

Given grades 6c+: 7.1% 7a: 71.4% 7a+: 14.3% (14 total)

Public ascents 19-04-2014: François Ghigonis 29-06-2008: Ivan Moreels (5 total) >



L'Arrache Cœur 7c Franchard Isatis

Lucien Guillou, Antoine Le Menestrel

overhang, expo

On the boulder of [white n°50](#) (old n°50 ter).

Average rating ★★★★★ 4.7 Stars (130 total)

Given grades 7a+: 0.7% 7b: 4.4% 7b+: 23.0% 7c: 71.1% 7c+: 0.7% (135 total)

Public ascents 30-09-2015: [Titouan Denis](#) 29-09-2015: [Edouard de Nijs](#) (125 total) ▶





puis dans les Alpes.

Lorsque je regarde ma messagerie électronique et écris Guillou dans le moteur de recherche, apparaissent de nombreux messages intitulés "escalade". Il en reste une vingtaine mais j'ai dû en effacer au moins le triple.

Si je ne me souviens plus en quelle année, nous avons escaladé ensemble une voie de plusieurs longueurs, par contre, je n'ai pas oublié le lieu, la falaise de Presles où depuis nous avons dû parcourir la plupart des voies de mon niveau. Ensuite, durant les 20 dernières années, nous avons visité les massifs des Aravis, Bauges, Chartreuse, Vanoise, Belledonne,... Si la plupart du temps, nous réussissions à trouver le départ de la voie et après un savant calcul de ma part pour savoir qui ferait la première longueur en tête afin de laisser à Lucien les longueurs en tête les plus difficiles, il est arrivé que les chaussons restent dans le sac.

Ceci a eu lieu la dernière fois dans le massif de Belledonne, au secteur de la "bite de l'homme" pour une voie qu'on devait atteindre après une suite de rappels. Je ne sais quelle erreur nous avons commise mais au troisième ou quatrième rappel, je me suis trouvée dans le vide en bout de corde à 1 mètre de la paroi. Essayez donc de vous balancer au bout de 50 mètres de corde dans le vide ou à la place de Lucien de donner du mouvement à la corde en haut des 50 mètres ! Après une petite remontée sur corde et un nouveau rappel, nous nous sommes retrouvés perdu dans des éboulis et avons passé le reste de la journée à arpenter le bas des falaises au lieu de grimper.

La dernière sortie avec Lucien a eu lieu au mois de juin [2015], dans un site de couennes dans le Vercors à La Goulandière, un bel endroit à l'ombre. Bien que fatigué, Lucien prenait beaucoup de plaisir à grimper, à chercher les mouvements nécessitant le moins de dépense d'énergie. D'ailleurs l'aspect gymnique de l'escalade est, je pense ce qui intéressait le plus Lucien dans cette activité et sa grande expérience lui a permis de la pratiquer presque jusqu'au bout.

J'ai essayé d'entraîner Lucien dans mon activité préférée, le ski de randonnée mais ça s'est avéré plus difficile. Lucien est arrivé à Grenoble en 91 sans savoir skier et Christine lui a appris le ski de piste et le ski de fond. Si la montée à skis ne lui posait pas de problèmes, vu sa forme physique, il en était autrement de la descente. Comme cette fois où dans le massif de Belledonne avec notre collègue Jean Brossard, nous avons dû descendre du col des Balmettes (orientation SE) un peu tard dans une neige très lourde. Si de nombreuses chutes ont émaillé sa descente, la difficulté principale était de réussir à rechausser les skis avec les fixations Low Tech, acte qui demande pas mal de précisions, chose difficile lorsque les muscles sont fatigués.

Si comme l'a rappelé Christine, Lucien a dit qu'après son décès, il ne serait plus que les souvenirs que l'on a de lui, ceux-ci sont nombreux et je pense que chaque fois que j'enfilerai un baudrier, je penserai à lui, à toutes les conversations sur les Maths (ses connaissances en tous les domaines étaient très grandes), l'enseignement, la politique, l'économie (il lisait beaucoup de livres sur ce sujet), les potins du labo, les livres (que nous échangeions), les performances sportives, ... conversations ayant lieu lors des trajets en voiture pour rejoindre les sites d'escalade ou à la cafétéria de l'Institut Fourier.

Agnès Coquio



Tu écris qu'il disait qu'il resterait après sa mort le souvenir laissé dans la mémoire des gens, Lucien a toujours gardé une place étonnamment grande dans la mienne.

Je n'ai pas eu l'occasion de faire beaucoup de choses avec lui, juste quelques sorties en escalade, mais sa modestie et sa grande gentillesse m'ont marqué durablement et je garde un souvenir assez ému de ces sorties. En plus c'était vraiment sympa de discuter avec lui pendant les trajets qu'on faisait ensemble, il était éminemment respectable et de surcroît d'une grande chaleur humaine.

Tugdual Le Gal La Salle

[...] la mort de Lucien, et sa maladie avant, m'ont vraiment touché. C'est le collègue pour qui j'avais le plus d'estime et de sympathie, en raison de sa personnalité, aussi pour sa façon d'envisager les maths et d'en parler. Pas seulement les maths en fait, j'étais très heureux de l'avoir comme prof d'escalade quand j'ai commencé l'année dernière.

Stéphane Guillermou



J'ai connu Lucien à la salle d'escalade il y a maintenant quelques années. Je vais grimper plus ou moins régulièrement à EV2 le midi. C'est là que j'ai rencontré le groupe sympathique des grimpeurs du midi : Yves, Lucien, Bichon, Xavier, Bertrand,

L'ambiance y est sympa et les cordées se forment souvent en fonction de l'ordre d'arrivée à la salle. [...]

L'image que j'ai de Lucien est celle d'une personne discrète et d'un grand courage devant la maladie qui force mon admiration.

Marie-Odile Fine



Je peux vraiment [te] dire que Lucien était dans tous les esprits de la salle d'escalade. Nous avons depuis quelques années lié des liens très proches puisque nous avons fait plusieurs sorties à l'extérieur ensemble dont une très belle voie à la dent de Crolles "Une seconde la vie". C'était un compagnon charmant, sans problème, toujours prêt à des aventures.

Une anecdote : Je pense qu'elle ne sera pas une surprise pour ses proches mais nous étions parfois moqueurs de son côté rêveur, ailleurs... au pied des voies en attente de je ne sais quelle inspiration venant du Dieu des maths.

Il fallait vraiment le forcer dans ses retranchements pour qu'il nous raconte son passé sportif qui était proche de l'excellence en montagne et en escalade, il fut un des piliers de Fontainebleau. [...]

Je reprendrais cette phrase de P. Noiret : "Le voyage est court. Essayons de le faire en première classe." Je crois qu'il a vraiment voyagé tout en haut.

Yves Dournon



J'ai connu Lucien à la salle d'escalade, où nous nous croisions souvent le midi pour un petit moment de détente.

Toujours souriant, il aimait nous encourager, nous les "jeunes femmes", en nous suggérant des voies, en nous poussant à faire plus, toujours avec beaucoup de délicatesse.

Nous discussions souvent "science", entre chercheurs mordus de leur métier, au risque d'agacer nos compagnons de grimpe.

J'aimais l'entendre me décrire ses domaines de recherche, en mathématique, avec beaucoup de pédagogie.

Il a ravivé souvent cette petite flamme pour cette matière que j'avais ressentie des années auparavant, lorsque les profs étaient suffisamment passionnés.

Ces derniers mois nous avons tous admiré son courage face à la maladie, et nous apprécions vraiment de le croiser à la salle, de le voir grimper, malgré la difficulté que ça devait représenter pour lui. J'espère que ces moments lui étaient une bonne distraction.

Lucien sera toujours dans nos coeurs, son sourire doux et accueillant, et plus spécifiquement quand nous passerons la porte de cette salle de grimpe qui, comme on le voit, est avant tout un lieu de rencontre et d'échange.

Maurine Montagnat



Lucien était pour moi et nous tous un très bon camarade. Je garderai le souvenir d'un gars attentif aux autres, très brillant et humble à la fois. Je l'ai connu il y a une vingtaine d'années environ.

Son combat final fut exemplaire. Il imposait le respect.

Patrick Henry

Au-delà de la peine, on gardera tous l'image de quelqu'un qui s'est battu avec ténacité et courage contre son cancer, et qui continuait d'avancer même quand les nouvelles n'étaient pas bonnes. Il était encore avec nous à la salle en août.

Bertrand Barnoud

Ce qui était frappant chez Lucien c'était qu'il était toujours très doux, très attentif et pertinent dans ses conseils, avec un humour gentil et une grande humilité. Il était aussi un très bon grimpeur.

Bref c'était toujours un plaisir de le voir et de parler avec lui.

Philippe Candela



Merci à Daniel Farge pour ces photos prises à Presles en septembre 2013.